



微信公众账号
云南财经大学

官方微博
云南财经大学



导读

- 2版 他是消防员，他的文章入选大学教材，他是云财校友黄志鹏！
- 3版 云南财经大学陈昆亭教授：优化资本结构，确保社会主义“双目标”稳定实现
- 4版 人间朝暮，叶落惊秋

在青春的赛道上奋力奔跑，收获充实温暖无悔的大学记忆

云南财经大学举行2022级新生开学典礼

本报讯 10月7日，云南财经大学2022级新生开学典礼分别在龙泉路校区南院体育馆和安宁校区训练馆举行，来自全国31个省（市、自治区）的8500名本科生、1615名硕士研究生和46名博士研究生以线下和线上同步的方式参加了开学典礼。

校党委书记王颖、党委副书记、校长王敏、党委副书记陈光瑜、施仲军、副校长彭强、党委委员、副校长胡海彦、旷锦云、余怒涛、李正彪、校党委委员、纪委书记业光远、党委委员、副校长刘明、优秀校友代表、2011届工商管理硕士毕业生、云南省药品流通行业协会执行会长、教育部全国普通高校毕业生就业创业指导委员会委员张云鸿出席。旷锦云与李正彪分别主持龙泉路校区与安宁校区开学典礼。学校各职能部门主要负责人和各学院（部）党政负责人、各学院辅导员和新生班主任参加典礼。

“在未来的几年里，同学们将与学校共同成长，成为迈向高水平财经大学的见证者、参与者和创造者。”王敏提出四点建议与同学们共勉：一是坚定信念，志存高远，成为有高度的云财人。青年人只有站在国家和民族的高度上去思考责任和使命，只有把我融入大我之中，才会开拓自己的视野和格局，才能更好地实现人生价值，成为“国之栋梁”，勇担时代使命。二是求真务实，求真本领，成为有深度的云财人。希望同学们始终端正学习态度，踏踏实实求真知，勤勤恳恳下工夫，多读书、读好书，读原著、读经典，在勤奋学习、刻苦钻



研中练就过硬本领，为实现人生理想奠定基石。三是勇于探索，敢于创新，成为有硬度的云财人。希望同学们要树立知识运用和创新的正确价值导向，勇于培养创新思维，养成从实践中找问题的坏习惯，始终保持探索未知的好奇和渴望，始终保持创新创造的专注和热情，努力成为时代召唤、祖国需要的积极响应者，自觉把个人追求和国家、民族发展紧紧联系在一起。四是律己宽人，包容共享，成为有温度的云财人。希望同学们在高度自律中勤勉求知，不为浮躁所动，不为诱惑所扰，以包容之心与同学相处，培养合作共赢的能力，积极应对人生的挫折与挑战。王敏表示，学校将与同学们一同经历风雨，一同成长，关注同学们的所思、所忧、所盼，“属于你们的云财时光已经开启，希望大家能够始终秉承好学笃行、厚德致远的校训，在青春的赛道上奋力奔跑，跑出一代云财青年的最好成绩，收获充实温暖无悔的大学记忆。”

暖无悔的大学记忆。”

安宁校区教师代表、旅游与酒店管理学院教师朱韬在发言中承诺：“我们将爱岗敬业、严于律己，真诚地关爱每一位同学，做好你们的良师益友，为培养适应祖国建设发展需要的有用之才而奋发进取。”国际语言文化学院的金奕吟老师作为龙泉路校区的教师代表发言。她表示，“祝愿大家的大学生活是愉快的，幸福的，是你一生中最高傲，最值得回忆的阶段，期待在四年后的毕业典礼上见到硕果累累、更加成熟的你们。”

“人生有两条路要走，一段是必须走的路，一段是想去走的路。要先走好必须走的路，才有机会去想走的路。”校友代表张云鸿在发言中希望新生们充分利用大学这一段旅程，多交良师益友，勇担传承的重担，做到将个人的前途命运与国家、民族紧紧联系在一起，在滚滚向前的历史巨轮上标定自己的人生航向。

2022级本科新生代表政法学院法

22-1班的李谨宸在发言中表示，新生们将凭借“吹尽黄沙始到金”的毅力、“便引诗情到碧霄”的勇气开创属于自己的美好未来。来自中华职业学院会计专业2022级本科新生代表朱一楠说，将时刻谨记好学笃行、厚德致远的校训，弘扬立志明德、博学躬行的学风，在人生道路上勇毅前行。

“我们是新生，是追梦者，是圆梦人，更是骄傲的云财人。”是传媒与设计艺术学院2022级沈子嫣作为研究生新生代表的表态。统计与数学学院应用统计专业硕士研究生余茜茜作为龙泉路校区研究生新生代表分享了她在大学四年的感悟：在理想信念中坚定青春本色、在时代重任中勇担青春使命、在自我革命中涵养青春力量。

由于防疫需要，国际学生目前仍在隔离中。通过视频，来自利比里亚、阿曼苏丹国与冈比亚的留学生新生代表分别表达了对中国政府和学校的感谢，希望能够早日来到美丽的校园开始新的学习生活。

校领导、毕业生代表为新生代表佩戴校徽，参与线下典礼的新生在现场佩戴校徽。从这一刻开始，“云财人”将伴随每一位新生，成为一生的印记。

典礼正式开始前，校大学生艺术团带来了精彩的歌舞表演。在授校徽仪式结束后，大学生艺术团合唱了庆祝中国共产党百年成立100周年宣传片的主题曲《有我》。典礼在全场合唱云南财经大学校歌中圆满落幕。记者 钱沁蕊 邱子莞 沈雪玮 杨天璐 杨焱茜 徐天琦 张灿 胡楚蓉 林霖

云南财经大学驻村工作队全情全力助推美丽乡村建设

本报讯 云南财经大学驻村工作队一直从战略高度和长远视角来助力乡村振兴战略的目标实现，一直以来，在全体工作队员的努力下，除了为广大农户解决具体困难和问题外，还注重通过启智润心的文化感召激发农户对美好生活的向往并付诸实践。

2022年7月以来，云南财经大学派驻挂联的马额村、坡脚村和盐塘村共建设石刻字或就地选石题词的区域十余处，驻村工作队积极奔走，为花墙建设设计、墙体壁画题词、创作宣传标语和庭院文化墙、村组设计标志涵义解读、相关

村寨文化内涵挖掘等方面群策群力、献计献策，为坡脚镇三个村的文化内涵的提升和美丽乡村建设积极贡献力量。

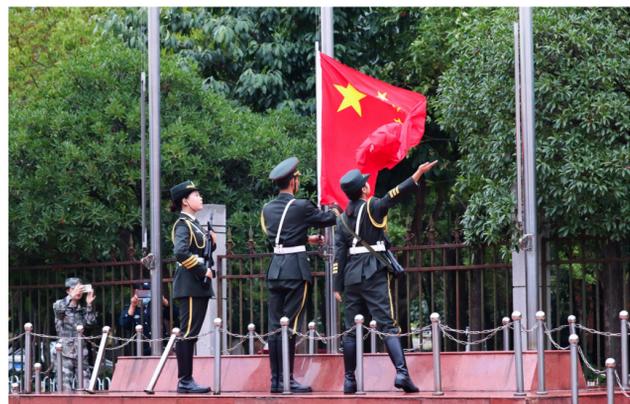
8月5日，工作队发挥专长，为农家院落的壁画词句精选梳理了二十余条好词佳句，供农家选择装饰在院内花台上。8月10日，驻村工作队为留守儿童开展美育课程，并指导孩子们学绘画、练书法，得到了广大村民的一致好评，文山州主流媒体“文山先锋党建”作了专题报道。9月20日，驻村工作队与云南省第十二届残运会T60级5000米长跑冠军方远伦（马额村先天聋哑残障青

年）进行了深入的座谈交流，并就其未来成长规划给出合理化建议。

文山州马关县坡脚镇所辖各村地处喀斯特岩溶发育区，石头资源丰富多样，怪石嶙峋栩栩如生的山石随处可见，形成自然天成的生态景观。当地人口多为苗族、壮族及汉族，民俗文化多元一体，相互交融。因地理环境和资源禀赋等条件的限制，农业生产结构相对单一，经济发展有待加强，自脱贫攻坚取得胜利之后，仍有相当数量的农户存在返贫风险。为此，驻村工作队坚持就地取材、因材施策的理念，通过传播和保护中华

优秀传统文化，凝聚农民群众精神力量，以社会主义先进文化孕育农村社会良好风尚，用红色文化激发农民群众奋斗热情。接下来，驻村工作队还将倾力打造集休闲、健身、游览于一体的生态人文景观——“仁丘”，助推驻地美丽乡村建设。

“绿村村边合，青山郭外斜”。乡村振兴的美好蓝图需要一步步脚踏实地的去奋斗实现，驻村工作队全体成员将珍惜难得的历史机遇，主动作为，以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。云南财经大学驻村工作队



我校纪检处荣获云南省纪检监察工作先进集体

本报讯 9月29日，云南省纪检监察系统表彰大会在昆明海埂会堂召开，50个先进集体、100名先进个人受到表彰，160名表现突出的同志受到嘉奖。云南财经大学纪检处作为全省纪检监察工作先进集体受到表彰奖励。

近年来，纪检处在学校党委、纪委的坚强领导下，始终坚持“严”的主基调，围绕立德树人根本任务和学校中心工作，聚焦监督首责，持之以恒正风肃纪，切实发挥好监督保障执行、促进完善发展作用，为学校改革发展稳定提供坚强纪律保障。

校团委获评团中央2022年“三下乡”社会实践优秀单位

本报讯 近日，由团中央青年发展部、中国青年报社主办，中国青年网承办的2022年全国大中专学生志愿者暑期文化科技卫生“三下乡”社会实践活动总结通报结果揭晓。校团委荣获“2022年‘三下乡’社会实践优秀单位”称号，这也是我校自2020年以来，连续三年获评这一殊荣。

近年来，在学校党委的高度重视下，校团委积极组织社会实践活动的宣传和组织工作，引领广大青年继续深入学习和贯彻落实习近平总书记关于青年工作的重要思想，立足云南省实际，积极鼓励和引导广大青年去到基层、社区、街道、企

业，走进农村、边疆地区，到祖国最需要的地方，以“青春风采”彰显青春担当，继续书写社会实践“答卷”。2022年暑期，校团委以“喜迎二十大·永远跟党走·奋进新征程”为主题，组织全校学生投身“三下乡”暑期社会实践。围绕“党史学习、理论宣讲、国情观察、乡村振兴、民族团结”等主题，充分调动社会力量和资源，建设社会实践“大课堂”，搭建社会实践“大平台”，实行“1+1+N”校院两级双轨并行交叉组队与学生自行组队相结合模式，共组建团队800余支，近12000名同学积极参与。在省级以上媒体平台发表图文报道763篇。校团委

媒体大事

青年眼中的“中国这十年” 云南财经大学青马学员热议新时代伟大成就

为进一步深入学习贯彻习近平总书记在中国共产党百年华诞上的重要讲话精神，贯彻落实习近平总书记关于青年工作的重要思想，按照《共青团中央关于开展“喜迎二十大·永远跟党走·奋进新征程”主题教育实践活动的通知》要求，以“中国这十年”系列主题新闻发布会和“新时代的伟大复兴”专题学习教育为契机，近日，云南财经大学青马团支部青年通过分组讨论的形式，在线上展开学习讨论，积极发表心得感悟，分享他们眼中的“中国这十年”。

马克思主义学院 学术2008班 赵言秋：通过对新时代宣传文化工作举措与成效方面的学习，我认识到全党全国人民信仰信念更加坚定，社会舆论总体氛围清朗清新、昂扬向上，文化事业和文化产业繁荣发展。通过深入阅读《习近平谈治国理政》，让我对马克思主义中国化的理论思想有了系统性的认识。

传媒与设计艺术学院 广告19-1班 刘思钰：这十年，中国绘制了一幅绚丽多姿的高质量发展画卷：经济总量突破百万亿元，人均国内生产总值超过1.2万美元，多年对世界经济贡献率超过30%；近1亿农村贫困人口脱贫，历史性解决绝对贫困问题，居民人均可支配收入增长近八成；“嫦娥揽月”“北斗组网”“天问探火”“蛟龙入海”，重大科技创新成果不断突破，全球创新指数排名大幅提升；货物加服务贸易总额2020年以来连续两年全球第一……从无到有，从有到强，在经济、科技等领域的每一次突破和跨越，都凝聚着中国力量。作为团员青年，我们也将立足新时代，奋进新征程，坚定不移听党话、感党恩、跟党走，练就过硬本领，努力成长为担当民族复兴重任的时代新人。

国际语言文化学院 经济20-3班 杨潇怡：十年来，党中央创造性提出了关

于全面依法治国的一系列新理念新思想新战略，据统计，共有205件次法律草案在中国人大网上公开征求意见，参与人次超119万，提出的意见有350多万条……每一部法律都满载民意，为增进民生福祉、更好地维护人民群众的公平正义发挥了重要作用，极大地增强了人民群众的幸福感和获得感、安全感和获得感。

经济学院 经济20-3班 尹爱娟：“人民对美好生活的向往，就是我们的奋斗目标。”过去十年，在祖国大地上深深镌刻着“人民”二字，一个个民生工程崛起，一项项惠民举措暖到了百姓的“心坎”上……从补齐“民生短板”，到提高“民生质量”，我们党解决了许多长期解决而没有解决的难题，办成了许多过去想办而没有办成的大事，绘就了一幅人民美好生活的画卷。

物流与管理工程学院 房产19-1班 戚峻野：纵观中国近十年的发展，中国速度令人惊叹。面对百年未有之大变局和世纪疫情相互叠加的复杂局面，经济社会发展面临许多新的挑战，但我们凭借中国特色社会主义的制度优势，中国共产党百年奋斗重大成就和历史经验，改革开放以来特别是党的十八大以来经济社会发展奠定的坚实基础，有效应对重大挑战、抵御重大风险、克服重大阻力、解决重大矛盾，创造了一个又一个中国奇迹。

通过此次专题学习，青马团支部的团员回顾了中国这十年的发展，见证了中国速度不断刷新中国奇迹，云财学子将继续坚持理论联系实际，坚定理想信念，站稳人民立场，练就过硬本领，投身强国伟业，将个人理想与国家命运相结合，以实际行动迎接党的二十大胜利召开。（转载自“学习强国云南学习平台”2022年9月26日）

他是消防员，他的文章入选大学教材，他是云财校友黄志鹏！

近日，《人民日报》《中国青年报》《工人日报》、云南网等中央及地方媒体的新媒体账号报道了一位“能文能武”的消防员，这位奋战在消防救援一线的“蓝朋友”撰写的文章《人生天地间 当识范仲淹》被复旦大学出版社出版的普通高等教育公共课系列教材《大学语文》选用了。

说起这位“蓝朋友”，对“小云彩”们来说并不陌生，他叫黄志鹏，是我校

2000级工商管理学院人力资源1班的“大师兄”。他2002年入伍，2004年退伍复学，进入时为新闻传播系（现传媒与设计艺术学院）的广告学专业继续本科学历，毕业后进入云南省消防救援总队楚雄支队工作至今。除了上面提到的人选《大学语文》教材的文章，这位“大师兄”还以笔名“黄虫子”出版了《行商列传》《虫说三国》两本以汉朝为时代背景的书籍，真正可谓是为“文能

经世致用”，“武能抢险救灾”。

据黄志鹏大学时的老师回忆，当年在“新闻写作”的课堂上，黄志鹏曾用绘声绘色的语言将《水浒传》名篇《林教头风雪山神庙》改写成了一篇“社会新闻”，令人印象深刻。他在云财的学妹刘海凤，在他的经历被人民网报道后，在自己的朋友圈写道：“咱都不好意思说曾是大学同学，可人家退伍回来愣是2年完成了4年学业，还拿了优秀毕业

生，老师每课必念‘看人家黄志鹏！’”

对于自己的文章在网络上“爆火”的事情，黄志鹏没有太在意，在接受云财记者团学生记者采访时，咱“大师兄”这么对“小云彩”说：“努力读书长本领，学得一技之长，可以安身立命；做到出类拔萃，便能万众瞩目。”

这么有趣有料“大师兄”，是不是让人必须点一个大大的赞！本期“财大人”，就让我们走近他，读懂他。



黄志鹏 供图

我在财院N多事

此文是黄志鹏作为校友于2010年在《云南财经大学报》第296期第八版发表的文章《我在财大N多事》，2022年9月，他接受云财记者团学生记者采访时，以这篇文章为基础，增加了更多关于母校的回忆，写成了下面这篇《我在财院N多事》，与小云彩们分享他与云财的故事。

如果让我重新填报志愿，我会说，好吧，一切照旧；如果让我再回来读书，我会说，算了，还有很多事要做。

我是2000级仅有的两个拿到财经大学毕业证的学生之一，我是传媒学院第一个学生，我的本科读了6年，修了3个专业。从这点来看，你应该明白我是个有故事的学生。

2000年的财院，和2022年有点不一样，老校区和银杏区之间是一片荒地，长满了枯萎的蓖麻树和麦苗。今天，当你走过铜钱眼，到变形金刚图书馆看书，眺望某位给你挂科的老师的办公室时，不会想到你师兄师姐当年的郁闷。那时候两栋办公楼之间不会有水突然喷起来吓你一跳，却可能有兔子跳出来咬你一口。

就硬件条件来说，财院的规格还不如刚离开的高中；从软件条件来说，当时的财院只有50年历史，而我的高中已经庆祝完80周年生日。

我们想象的大学应该是楼很大、很

旧、很厚重那种，大树遮透了天。老师，大学老师应该很老才对。财院的老师过于年轻了。没有几个人不在乎这些事，我可能是相对不在乎的几个人之一。

我不在乎主要有两个原因：一是高考成绩。由于严重的偏科，总计300分的英语数学，才考了90分。这种成绩只能上专科。财院的录取通知书送到家里后，邮递员才告诉我，我们这在全国都有名气、牛得不能再牛的县，竟然是边疆县。边疆县对于高考意味着，可以获得20分的加分。第二个原因是我想上军校，至于普通大学，我几乎不挑什么。专业？人力资源和中文没有任何区别，我只是在昆明找个睡觉的地方。

英语和数学才90分，意味着语文、历史、政治很牛，不然即使加200分也上不了大学。对了，我是个偏才，很偏的才。我在财会上看历史，在计算机课上写小说。我的老师很宽容，他们不管我干什么，从这点上来说，他们对我

的培育比教会我什么还大。

教《西方经济学》的杨树勋老师经常给我们讲理想、人文，他是我认为最像大学老师的人，因为他不年轻了。他让我认真听课，我说我弄不懂经济学里的数学，他说那你弄得懂什么，我说我能写东西。他让我随便写点给他看。我写了几百字，具体内容忘记了，当成作业上交，他没做评价。期末考试我得了60分。据说当年这门课挂科率是70%。法学院的谢明斌老师因为我在卷子上“乱写一通”，给了我99分，请我晚上到家里吃饭，十多年了，我还记得他抽的烟的牌子。语文教研组的赵晓红老师因为我对出了她认为历史上至今没人对得出的3幅绝对，到处宣扬我的才智——多年后，因为她的举荐，我才到了新闻传播系。

大多数时间，我坐在一教七楼补修英语、高数，重修几乎可以视为一种惩罚，时间是周末，顶楼风又大，老师也不喜欢我们，更重要的是要交重修费。

2002年，我更加厌倦这种生活，还是按自己的想法做事，但还不至于逃课，缺席是很不礼貌的，我做到每课必到以示对老师的尊重。11月，解放军“神兵天降”，一小队征兵官来到学校，他们准备从这带走9个人。这时候我连续4年给军区的51套申请起了作用，我拿到了其中的一套军装。

于是我消失了，彻底地消失。我像一粒盐融在了大海里。我的连队驻地没

有手机信号，我很少写信，几乎不联系任何人，惟一的一次是我在边防营区最重要的朋友，一只叫“小狗”的小狗嘔吐不止，我打电话询问荆蒯，请她在网上查询药方。

我在边防有一条小狗，我给它起名叫“小狗”。我带着它巡逻，坐在运兵车上，我吐出早上的米线，它也吐出早上的米线，别的兵看见了恶心得一起吐。我的床下是10公斤TNT炸药，窗外是人迹罕至的茂密丛林。我经常枕着满箱的手榴弹在树下发呆，听着步枪射击的声音入睡，这两年我几乎忘了一切，不读书，不写东西。

2004年，我突然明白了一些事情，我也不知道具体是什么，我只是觉得我应该读大学。不是军校，是大学。我读过大学吗，没有？我只是在大学。我没读过大学。于是我退伍。

回到财院，这时候是财经大学了，身边都是陌生人。我的同学刚刚离开。从老百姓变成士兵只要3个月，从士兵变成老百姓可能要30年。我穿着迷彩服——因为匍匐训练，在树林里穿行，已经破损掉色了，孤独地走在喧闹的校园。孤独，即使整个连的兄弟出去巡逻，我一个人在数千里深的林海中站夜岗时，也没有这种感觉。

这时候我看到了赵晓红老师，我有一种想哭的感觉，她是我在这个学校遇到的第一个熟人。两年了，我很少说话，到城市里不会走路，人一多就心慌。我

站在她眼前，一句话也说不出。她说了很多，我大脑一片空白——我怀疑自己丧失了与人交往的能力，事实上，我基本不能像以前一样流畅地表达自己的意愿了，拿起笔几分钟都写不了一个字。赵老师说她调到2001年成立的新闻传播系了。

于是，我决定到新闻传播系读书。是的，我到新闻传播系的惟一理由是这里有个熟人，一个对我有知遇之恩的熟人。

办理转系的手续很繁琐，好在有征兵前教育部门的承诺，赵老师帮忙引荐，新闻传播系接收了我。我对尹雯老师说，系里应该把第一号毕业证给我，我来的时候还没有这个系。

现在的尹老师经常说我好话，第一次见面她给我的感觉却非常糟糕，我在教室里抽烟，她进来第一句话是：你怎么在教室抽烟，这是教室，你是哪个班的？我说，我哪个班也不是，整个系每个班的课我都在上。

上课的时候她喊我回答问题，出乎她的意料，和大部分慢腾腾的学生不同，我像弹簧一样弹出来，同时答：到。

后来我几乎参与尹老师组织的所有活动，7点钟准时听她讲《论语》，我慢慢从士兵变成了老师。

我用1年零6个月的时间读完4年的专业课，完成了人力资源、广告、新闻的学分，以最佳论文完成答辩——这

是熬若干个通宵，修改18次才有的结果。这让老师们惊诧，然而对于士兵而言，太过于平常了。在这个学校，我没有真正喜欢的专业，但我已经能读好每一个专业。

庞玉琨老师和彭玉娟老师推荐我到《南方周末》实习，到报社的第一个星期，我给杨树勋老师写了一封信，告诉他我在他当年给我们讲到过的报社。李华老师为我推荐了工作岗位——武警消防部队。我从一名差学生变成了一名好学生，但我还是除了当兵什么也不会。还是回到军队吧，一生做一件事就够了。

我怀念学校，她和边防的连队一样，是我心中的圣地，她的地位，超过了我的老家。但我不想回来，故地莫重游，不是你对我失望就是我对你失望。学校和军队有一点是相同的，无论你付出过什么，如何挚爱，当你离开，故人凋零，没有谁会记得你的故事。

最初几年，每次出警救出一个人，我就会给老师们发短信，表达喜悦。现在我不发短信了，沉默是因为我还可以做得更好。

有一年，听说财院的老办公楼失火。作为从这个学校走出来的消防队员，这把火烧去了我的一些记忆——当年一位年轻的老师和她的先生就在这栋楼里和我畅谈人生。

如今，楼不在了，但老师们给我的还在。

人生天地间 当识范仲淹

大事，辄奋不顾身、慷慨陈词，书院学风焕然一新。当时士大夫矫正世风、严以律己、崇尚品德节操，即由范公开始。

天圣七年（1029年）冬至，十九岁的仁宗皇帝准备率文武百官为章献太后祝寿。

范公认为混淆了家礼与国礼，提出反对意见——如果要尽孝，于内官家人礼节即可，若与百官朝拜太后，有损皇上的威严。文件流转到内廷，没有获得答复。范公一不做二不休，索性把公文直接递交太后，请求还政仁宗。

奏书入宫，再次石沉大海。当时，太后当家，挑衅她，无异于自寻绝路。晏殊得知此事，大惊失色，这个人，我向朝廷推荐的啊。晏殊严厉地批评他：“过于轻率，不仅有碍自己的仕途，还会连累举荐之人。”范公据理力争，回复一封长信《上资政晏侍郎书》，详述自己坚定的立场。

他说：“侍奉皇上当危言危行，绝不逊言逊行、阿谀奉承。有益于朝廷社稷之事，必定秉公直言，虽有杀身之祸也在所不惜。”言辞铮铮，千载之后，依然掷地有声。

政争之下，范公被迫离开京城，出任河中府通判。明道二年（1033年），太后去世，仁宗亲政，召范公还京。

此时，群臣猜度皇帝的心思，立即见风使舵，议论太后垂帘听政的过错。范公却力排众议，表态说，太后虽秉政多年，但亦有养护天子的功劳，建议朝廷掩饰她的过失，成全其美德。仁宗采纳了，命令，内外不得擅自议论太后之事。

对方权势熏天时，守道直言；身死力竭后，仗义维护。当年太后秉政，皇权衰弱，范公反对混淆礼仪，请求归政天子，是忠。此时太后仙逝，慈德犹存，范公提倡遵奉人伦，倡导秉持孝道，是足。若若无忠义做一个人的脊梁，则人不足立。若若无忠义做一个时代的内核，则时代不足取。

明道二年（1033年），郭皇后误伤仁宗，宰相吕夷简与皇后有仇，借机勾连一些大臣，劝告皇帝废后。范

公当即进言，维护国母的尊严。经过多次谏争，惹怒吕相，外放地方。其后的四年，范公不停上书，不停战斗，斥责吕夷简狡诈，言辞激烈，受到一贬再贬的处罚。曾写下“勇者处处是家乡”慷慨名句的梅尧臣也感到恐惧，专门创作了一篇文章，劝他少说话，少管闲事，自己逍遥就行。范公作《灵乌赋》，斩钉截铁表明鲜明的态度——

宁鸣而死，不默而生。历史的天空之上，闪耀着璀璨的明星，照耀着我们的前路，提醒我们，人间正道是沧桑，绝不能受奴役而认命、被践踏而隐忍、遭掠夺而顺从。

范公忧国忧民，不图个人荣华富贵，从二十七岁进士及第到五十五岁主持新政，在漫长的官宦生涯中，每遇国家大事，他总是慷慨直言，九年间被贬三次。

每逢贬谪，时人称“光”，认为极其荣耀。第一次称“极光”，第二次称“愈光”，第三次称“尤光”。渐渐地，连司马光都不如他“光”了。范公居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。

任职地方期间，多次上疏议政。他反对兴建太一宫和洪福院，认为大兴土木，劳民伤财。

他反对中央直接降敕授官，认为这并非太平治世的良策。

他反对罢免职田，认为官吏一旦衣食不足，清廉将变成污浊。有一年天下大旱，蝗灾蔓延。范公将灾民充饥的野草带回朝廷，奏请天子派人视察灾情，仁宗不予理会。范公直接质问：“如果宫中停食半日，陛下该当如何？”仁宗幡然醒悟，于是积极应对灾变。

你以为范公仅仅是一个在书斋里奋笔疾书的书生吗？不，他还是一位将官！

西夏的产业越做越大，屡挑挑战宋朝的威严，侵占大宋的土地。

宝元元年至庆历三年（1038年—1043年），范公以龙图阁直学士身份，出任枢密副使，经略西北边防。他改革军事制度、调整战略部署、选拔狄青等军事人才，构筑以大顺城为中心、堡寨呼应的坚固防御体系。

西北战线固若金汤，西夏不敢进犯，李元昊向宋称臣。西北边陲谣曰：“军中有一范，西贼闻之惊破胆。”羌人称他为“龙图老子”，夏人称他为“小范老子”。时人论及朝野人物，认为他胸有十万甲兵！

庆历三年（1043年），范公出任参知政事（宰相），发起旨在富国、强兵、利民的新政。皇祐四年（1052年），改知颍州，范公扶疾上任，途中逝世，年六十四。朝廷追赠他兵部尚书、楚国公，谥号文正，世称范文正公。此为文臣的至高荣誉，曾国藩亦称文正。

范公忧国忧民，不图个人荣华富贵，从二十七岁进士及第到五十五岁主持新政，在漫长的官宦生涯中，每遇国家大事，他总是慷慨直言，九年间被贬三次。

按照律令，刑部将卷宗呈报朱元璋审定。出身苦寒的朱元璋，憎恨一切贪赃枉法的墨吏，厌恶一切盗窃偷食的硕鼠，大明朝开国之初，行政严苛、执法森严，贪污六十两银子的一律格杀。

同时，剥掉罪官的皮，塞上稻草，立在公堂上警示后任。太祖皇帝办了几起大案，动辄杀人数万。驸马走私茶叶，照杀不误。这样一个严峻锋利的人，没有谁指望他法外施恩。

想不到，朱元璋看了御史的名义和籍贯，范文从、苏州人氏。心中一动，急忙令人把犯官带到面前，激动地问道：“你是范文正的后人吗？”范文从道：“罪臣是范仲淹十二世孙。”

朱元璋仔仔细细端详眼前之人，越来越温和和欢喜。他命人取来五匹锦帛，御笔亲书十四个大字：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。恭恭敬敬赠予范文从，说道：“免尔五次死罪。”这位布衣天子，以九五之尊，向前朝的一位臣子致敬。这是朱元璋悲苦冷峻的一生中，屈指可数的温柔的一刻。

此时，范仲淹去世已经三百余年

了。蒙元至正三年（1343年），朱元璋十五岁，家乡爆发蝗灾和瘟疫，官吏非但不赈灾济困，反而变本加厉，横征暴敛。百姓走投无路，蝼蚁一般饿毙当道，病死沟壑，其中，就有朱

学者卡尔·郝伯（CarlHaub）推论，5万年来，地球上生存过1081亿人。人们通过言行，筛选朋友、寻找同道、寻求共鸣。无论全球同时存在几千人亦或几亿人，对于有些人来说，他一直处于孤独状态。

博弈啊、权衡啊、折中啊，大行其道，搞出一门门显学。趋利避害的熙熙攘攘，持节而行的数日寥寥，蠢货倒成了稀缺资源。

英雄人物是沙砾里的珠玉，他们的浩然正气，源于日月星辰天汉之上；他们的光辉一生，扛着责任走正道做实事。他们数量很少，凤毛麟角，但正是这些少数派，让人成为人，而不是继续沉沦于畜生道。

我们把时间往历史深处拨转一千年，去看看，一个至今光芒万丈的名字。河北省正定县曲阳桥镇高平村一户人家，父亲早逝，母亲带着两岁的孩子改嫁山东。孩子年纪稍长，在寺庙寄宿读书。生活极其艰苦，每天煮一碗粥，划成四块，早晚各取两块，拌着腌菜、醋汁就食。这样的日子，过了整整三年。

二十三岁，他到河南商丘睢阳一所免费的公立学校读书。南部留守的儿子与他同窗求学，向父亲讲述了他的情况。这位长者心疼他常年吃粥，送来一些美食。他一口不尝，任佳肴发霉。同学怪罪起来，他行礼致谢说，我已安于划粥割菹的生活，担心一享受美餐，日后就咽不下粥和咸菜了。

从春至夏，经秋历冬，不避寒暑，连岁苦读，夜半和衣而眠。数年后，这个贫寒的学子，习得一身本领，养成一腔正气。谈吐行止，庄重沉稳，俨然大家风范，慨然以天下为己任。

一天，国家最高首长巡视地方，浩浩荡荡的车队经过商丘，举城轰动，人们争先恐后聚拢观看。唯独他闭门不出，埋头读书。有个要好的同学特地跑来，急切地说道：“快去看，千载难逢的机会啊，千万不要错过！”学生说：“将来再见也不晚。”继续读书。

第二年，他布衣草鞋，长途跋涉来到京城，面对一张试卷，洋洋洒洒，挥毫而就。成绩公示，榜上有名，跻身官宦队伍。上午还属一介草民，下午就登堂入室，与掌控天下的人同席欢宴。从此，开启了四十年的仕宦生涯。

这位了不起的学子，名叫范仲淹。北宋伟大的政治家、思想家、军事家和文学家。

华夏浩瀚天空中最为闪亮的恒星之

一。他身居庙堂之高，宰执天下；他戍守西北边塞，统兵作战；他寄情江湖之远，造福苍生。文治武功显赫如日月，出将乃相臻至人生之极致。

或许你不知道范公治理天下的业绩，不了解他统御边军征伐西贼的功勋，但你或许听过这两句话：

宁鸣而死，不默而生。先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

当年，贫寒无依的学子，一天吃一碗凉粥，为什么不坠青云之志？因为，有底气在，学得满腹诗书，一定会受到朝廷的器重。当年，寒窗苦读的书生，面对皇家的仗仗，为什么心如止水？因为，有正气在，以我之才，一定蟾宫折桂光照照人。

“先儒论宋朝人物，以范仲淹为第一。”这一句话，仅仅因为他显赫的职级身份吗？不。还来自他穿越千古而不朽的精神、良心和风范。

天禧五年（1021年），范公调任泰州西溪盐仓监，负责监督淮盐贮运及转销。

西溪濒临黄海，旧堤年久失修，多处溃决，海潮倒灌，卤水充斥，淹没良田，毁坏盐灶，人民极其困苦。他向上司张纶报告，痛陈海堤利害，建议沿海筑堤。

这个提议坚持三年，终于打动张纶，奏明朝廷，仁宗调范公为兴化县令，全面负责修堰工程。

两年后，母亲病逝，范公辞官守丧，工程由张纶主持完成。一个油水丰厚的盐政官，放弃人人羡慕的肥缺，出任一名责任重大的县令，修筑河堤，改善地方，让我们想到焦裕禄带领兰考人民战风斗沙，改造盐碱地的壮举。如今，北起江苏阜宁，南到吕四，全长300公里的范公堤，犹在。

天圣五年（1027年），范公受南京留守晏殊的邀请，到府学任职。古往今来，有些搞教育的，脱离实际，敷衍苟且；脚不沾泥、眼高手低；照本宣科、人云亦云，讲一堆大道理，熬一锅饲料鸡汤，灌一脑袋浆糊。除了知识，范公更重视培育年轻人的精神气节，改善人心，振作风气。

他主持教务期间，每当谈论天下

元璋的父亲、母亲和大哥。如果，当时濠州钟离的主事官员，是那个站在汹涌危险的海水中，带领百姓修堤筑坝的范公；是那个带着野草进京请求赈济的范公，草民朱五四、陈氏、朱兴隆可能就不会在短短半月内死去。

那时，孤苦无依的少年朱元璋，跪在亲人和无数百姓的尸身面前，仰天悲鸣。或许，他盼望过老天开眼，让范公像金甲战神一样，从天而降，张开臂膀，保护天下苍生吧。

每一位父亲，都希望竭尽所能，留给子孙官爵和财帛，护佑他们福寿安康。但是，即使那些获得王侯尊位、丹书铁卷、世袭罔替爵位的功臣名将，能够庇护的，亦不过数代之内，在这之后，随着时间的流逝，浪潮的冲刷，多少人除爵削、身死名灭，化作一场泡影。同样是宋，秦桧之后，后人因一个秦字羞愧不已；仲淹之后，后人因一个范字荣耀非常。三百年后，还能凭借一生清白，让后人起死回生的，除了孔夫子，就是范文正吧。

朱元璋赦免范文从一事，出自清人赵吉士的笔记《寄园寄所寄》，真伪无从考证。但人们坚定地相信这是真实的，而不做深入严谨地考据。作者、编者、传者、读者、听者，都想把个暖心的故事讲下去。

范公一生，清静直接，光明灿烂，烈焰若赫赫旭日。对百姓，他温和慈爱，好似三月春风；持正道，他金刚怒目，不愧重剑快刀。两宋以降，华夏遭受汹涌的地火，几乎灭族灭种，斯文扫地。我们这个民族，浴血而不死，百折而重生，不正是因为天地眷顾，赠与我们范公这样的人物吗？我们现在是人，不是禽兽，靠的什么？靠的是，范公这样，有伟岸风骨，又有专业水准，还有霹雳手段的人，守住底线，破除局限，一天天改善，一代代提升。

文正已去，不可追寻。文正虽去，正在追寻。范文正公，请接受我们热烈真诚的敬意。范文正公，请让您的精神，继续鼓舞和培养千千万万读书人，怀着赤子之心，去实践、去奋斗，造福我们的国家，回报我们的人民。

多年前，范文正公发出千古一问，微斯人，吾谁与归？今天，我用笔写下这篇文章，我们用行动写下无数的文字，庄重地回答——

大道无涯，吾道不孤。（转载自复旦大学出版社2022年版普通高等教育公共课系列教材《大学语文》）

编者按：近日，云南广播电视台策划制作系列理论短视频，邀请社科专家阐释《习近平谈治国理政》第四卷精选内容。9月23日，云南财经大学经济学院院长陈昆亭教授受邀参加视频录制，以《优化资本结构，确保社会主义“双目标”稳定实现》为题进行了理论阐释。



云南财经大学陈昆亭教授：

优化资本结构，确保社会主义“双目标”稳定实现



中央经济工作会议指出，要正确认识和把握资本的特性和行为规律，依法加强对资本的有效监管，防止资本野蛮生长和无序扩张，引导促进资本健康发展。这是关系中国经济高质量发展，关系推进共同富裕与可持续发展双目标能否稳定实现，以及国家和社会稳定的重大问题。陈昆亭教授深度阐释《习近平谈治国理政》第四卷精选内容，解读的问题包括：怎么样的资本发展算是健康的？在市场机制下，资本的发展能够被引导吗，怎么引导？

问：怎么样的资本发展是健康的？ 陈昆亭：要认清资本结构的合理性、科学性、先进性及健康标准的问题，首先需要了解两个事实。

事实一：北欧福利资本主义道路走不通，即单纯依靠高税收支撑高福利和公共服务的发展路径，不仅损伤了个体劳动投入创造财富和创新发展积极性，也导致整体经济长期发展动力持续衰减。同时，高福利意味着极高的政府运营成本，如果政府无法处理好财政收支平衡同时又没有货币主权的话，很容易造成像欧洲五国一样的主权债务危机。

事实二：资本主义经济实践中，公共资本占比越高的时候，经济发展动力越充足。与此事实相关的理论和实践证明，公有资本是调节经济的一个重要力量，长期以来，公有资本为中国经济发展及逆周期调节发挥了重要作用。公有资本不会伤害劳动者的劳动供给和创新积极性，能够促进共同富裕，也能够通过改善资本结构，实现经济总体持续增长。这就为我们指明了社会主义经济健康的资本发展方向，应该大力发展公有资本，优化资本结构，才能实现长期可持续发展，才能在共同富裕的社会主义道路上不断进步。

问：在市场机制下，资本的发展能够被引导吗，怎么引导？

陈昆亭：事实上，正如马克思主义理论所预言的那样，资本的性质是不会变的，利己和盈利是其本性。实践证明，寄希望于资本觉悟并冲在抵御灾难和风险一线是不现实的。改革开放以来，对各类资本的积极作用应该予以充分肯定。但也必须注意到，这些年出现了一些不正常现象，如资本错配，大资本垄断至不公平竞争，伤害潜在持续增长的动力基础，阻碍长期基础性研发的创新项目投资热情，危害技术进步和创新发展，造成经济效率损失，导致持续增长动力不足。这些问题说明，单纯依靠私有资本和市场机制，经济增长很难摆脱资本主义国家所面临的负向螺旋式的滞涨困境。

第四、增加公共教育资本投资，优化公有资本的资本内部结构。与基础设施所形成的公共物质资本相比，公共教育资本对经济增长的影响不能立竿见影，存在一定的滞后效应，而且随着国企和事业单位改革的推进，公共教育资本所形成的人资本流动性进一步增强。在官员晋升锦标赛体制下，一些领导在任期内往往忽视教育资本的长期效益，更倾向于短期收益大、政绩明显的公共物质资本投资，或者通过“抢人大战”获得人力资本提升，造成教育投资长期不足。对此，建议各级政府应当从长远利益出发，更加关注“育人”和“留人”问题，缓解目前人才竞争的供需矛盾。

职能部门党委组织召开支部书记例会暨党建引领“一站式”学生社区建设走访调研

本报讯 9月30日上午，学校职能部门党委在秋实楼学生服务大厅组织召开支部书记例会暨党建引领“一站式”学生社区建设走访调研活动。

会议传达了学校二级党组织书记工作例会精神，听取了职能部门党委所属25个党支部近期工作情况汇报。职能部门党委书记朱恒祥指出，各支部要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，深入学习贯彻习近平总书记给北京师范大学“优师计划”师范生重要回信精神，落实好各项基层党建工作任务，教育引导广大教师按照重要回信指引的方向，不断开拓奋进，

扎实工作，努力成为党和人民满意的“四有”好老师。

会上，职能部门党委第五党支部书记沙嘉向与会党员介绍了“一站式”学生社区建设背景、内涵以及学校“一站式”学生社区建设基本思路。他表示，“一站式”学生社区综合管理模式建设是对育人方式的探索，核心理念是以学生为中心，基本要求是学校、院系、职能部门等方面资源和力量下沉社区、服务学生，以多样化方式开展思想政治教育，最终目标是服务学生健康成长成才。

与会同志一致认为，推进“一站式”学生社区建设是当前加强和

改进职能部门党委所属支部基层党建工作系统化、精细化水平的有效举措。职能部门党委所属各支部要通过此次走访调研，立足于所在部门的职能，了解学生的具体需求，共同致力于“一站式”学生社区的建设和管理服务。

会后，以“我为师生办实事”活动为载体，职能部门党委所属38名党支部书记、处级领导干部及普通党员干部分4个小组分别走访了学校龙泉路校区南、北院10余栋学生宿舍楼，面对面收集到学生对学校住宿条件改善、学习资源及条件、日常教育与管理等方面的意见建议20余条。

下一步，职能部门党委将围绕基层党建工作重点任务，紧扣“一站式”学生社区建设总体要求，由第五党支部（学生处）牵头对收集到的问题和意见进行认真梳理、科学研判，结合学校学生宿舍改造升级及学生综合服务体系建设，想学生所想、急学生所急，充分考虑学生的诉求，回应学生及家长的核心关切，进一步修订完善“一站式”学生社区建设方案呈报学校，在校党委、行政的领导下，职能部门党委的指导下，统筹各方面资源，创新工作理念，努力创建富有云财特色、体现新时代思政要求、贴近学生实际的“一站式”学生社区。学生处

我校10个项目在志愿服务交流会上喜获佳绩

本报讯 近日，在第六届中国青年志愿服务项目大赛暨2022年志愿服务交流会（以下简称：志交会）云南地方赛结果出炉，经学校推荐、省级初评、复赛、决赛路演等环节，我校共10个项目获得省级奖励，其中银奖2个、铜奖6个、优秀奖2个。其中，政法学院项目“志愿同心，携法同行”及中华职业学院项目“‘反诈总动员’反诈反诈系列志愿服务活动”获银奖，被推荐参加国赛。

我校共16名志愿者参与到本次志交会的现场志愿服务工作中。期间，志愿者秉承“点亮微光，交互真诚”的服务宗旨，踏实认真地完成各项任务，助力赛事顺利进行。此次志交会肯定了我校志愿服务工作取得的成果，同时开阔了我校志愿者的眼界。校团委 文/图



我校高冉同学获评“中国大学生自强之星”称号

本报讯 近日，由共青团中央、全国学联指导，中国青年报社等单位承办的2021年度“中国大学生自强之星”奖学金推报活动结果出炉，经学校推荐、省级初评、全国评审等环节，我校财政与公共管理学院高冉同学入选并获评“中国大学生自强之星”称号。

此次评选活动以“请党放心，强国有我”为主题，自开展以来，学校团委认真组织、广泛动员，积极寻访青年榜样，弘扬自强精神，有力助推了“校校皆有、人人可为自强之星”的热潮，为深入学习贯彻落实习近平总书记关于青年工作的重要思想，积极引领云财青年传承红色基因，树立青年学子的坚定理想起到了积极促进作用。

高冉，共青团员，2021年考入云南财经大学财政与公共管理学院，出生于陆良县三岔河镇普通家庭的她从小体弱多病，患有先天性语言障碍。“虽然从小就患病，但家里并没有放弃我，反而鼓励我，倾尽所有带我去治疗，多付出才可以更努力，多努力才可以成功。”她表示，经济的压力，学业的压力，来自外界异样的目光，她从未想过要逃避，努力用知识来武装自己、用更好的成绩来证明自己，不惧风雨、阳光向上。2021年9月，高冉考入云南财经大学，对一切都充满好奇、充满热情，时常与学识渊博的老师们交流，参加学校、学院举办的各种活动、学术讲座，让自己的大学时光精彩且充实。校团委 文/图



科研动态

我校喜获28项2022年度云南省社科类科研项目立项

本报讯 近日，云南省社科类科研项目立项资助名单陆续公布，我校共获得28项课题立项资助，总经费111万元。其中，云南省哲学社会科学规划项目立项19项（重点项目2项、一般项目12项、青年项目5项），资助经费56万元；云南省哲学社会科学艺术科学规划项目立项1项，资助经费3万元；云南省哲学社会科学规划教育学项目立项3项（重点项目1项、一般项目1项、思政1项），资助经费9万元；云南省“双百双进”调研项目立项2项，资助经费4万元。云南省省院省校教育合作项目立项3项，资助经费39万元。在此，向获得立项的老师表示衷心祝贺，希望全校老师再接再厉，在2023年各类课题申报中再创佳绩。科技处

我校张洪教授团队喜获自然资源部国土资源科学技术奖二等奖

本报讯 近日，2020年度自然资源部国土资源科学技术奖评选结果公布，我校张洪教授团队的成果《西南低丘缓坡山地生态优先土地规划与监管技术及应用》获得二等奖，校内主要完成人为张洪、袁磊、金杰、何锋等，云南财经大学为第一完成单位，合作申报单位为中国科学院地理科学与资源研究所、东南大学、云南省自然资源厅国土规划整理中心、中国测绘科学研究院。

自然资源部国土资源科学技术奖旨在奖励在国土资源科技创新中做出重要贡献的集体和个人。张洪教授团队获奖成果《西南低丘缓坡山地生态优先土地规划与监管技术及应用》针对如何在控制地质灾害和生态风险前提下对低丘缓坡山地适度开发利用的科学问题和现实需求，系统提出了低丘缓坡山地开发土地规划与监管理论，创建了“数据获取、综合评价、立体规划、产业（工业）布局、监测监管、配套政策、应用示范等”一整套技术方法体系。该成果开发了低丘缓坡三维调查技术装备1套，获得国家发明专利9项、软件著作权及软件9项；发表学术论文29篇，其中SCI收录10篇、EI收录5篇；出版专著5部；构建了面向低丘缓坡山地开发的移动协同三维土地调查平台和生态风险与地质灾害业务化监管预警平台；编制技术导则5部、专业指导意见1项。成果已应用于云南省低丘缓坡土地综合开发利用的各级专项规划和管理工作中，在保护优质耕地和基本农田、生态“绿线”，促进区域可持续发展等方面发挥了重要作用，取得显著的生态效益和社会效益。科技处

余益民教授团队和周伟教授团队分别获省级科研平台立项建设

本报讯 近日，我校余益民教授团队申报的“云南省跨境贸易与金融区块链国际联合研发中心”，周伟教授团队申报的“云南省哲学社会科学金融科技与大数据风险量化创新团队”喜获立项，批准单位分别为云南省科技厅和云南省社科联，立项经费分别为100万元和10万。两个科研平台的获批标志着我校省级科研平台建设取得重要成果，对于公共管理以及管理科学与工程博士点学科建设具有非常重要的支撑作用。

“云南省跨境贸易与金融区块链国际联合研发中心”将开展跨境贸易与金融区块链基础与关键技术研究，形成一批具有自主知识产权的科研成果，同时与马来西亚砂拉越科技大学建立跨境贸易与金融区块链学科和人才培养高地，成为推动我校成为服务国家战略和云南省辐射中心建设的重要力量。

“云南省哲学社会科学金融科技与大数据风险量化创新团队”将以金融科技为理论对象，以大数据量化为技术手段，针对新兴的高频交易问题、量化投资问题、股评抓取问题、多维交易数据建模问题，以及数字人民币跨境实时交易问题等开展系统研究。科技处



编者按：人间朝暮，叶落惊秋。秋天的惬意来的如此不经意，阳光撒在金黄的银杏叶上透出斑驳的影，那一抹耀眼的金黄，延伸到云边，卷进温柔的风里，突然照亮了整个秋天。

人间朝暮，叶落惊秋

骆文奇 摄

秋天，卷在故乡温柔的风里

金融学院 王佳芮

近日春城天空甚是蔚蓝，风亦格外悦动。我们行走在这座城市的大街小巷，感受着渐凉的温度，终于是从夏天的手心里，寻得了几分秋日的飒爽。远赴他乡求学，眼望着秋意渐浓，竟也生出些许对家乡秋日的思念来。

我的家乡是与春城相隔两千多公里的金陵，在那里，秋天来得让人猝不及防，却也美得摄人心魄。南京的天气同四季如春的昆明是没法比的，我们常戏侃道：“你在南京的一天已经足够体验一年四季。”因而特征鲜明的秋日光景在南京更是分外可贵。

有诗道：“连晴不知夏去，一雨方觉秋深。”家乡的秋便是这样。秋老虎大行其道，人们还未从夏日的酷暑中回过神，一场细碎的秋雨洒下，温度骤降，真真给了南京的人们显了

威风：秋天来了。秋风亦是别有意味，阵阵桂花的甜香被裹挟在雨后湿润的空气中，飘过南京城的大街小巷，那些明时砖瓦的罅隙里，似乎都被这香气填满，共同见证着南京城的沧桑变化。人们坐在桂花树下，香风吹拂，待风波平息之后，满头便是淡黄的星星。

金风席卷后，南京城从夏日的绿色一下子被泼上了许多明丽的暖色。悬铃木，南京的母亲树，在秋日便开始结出果实，叶子变黄。这种黄是极为温暖的色彩，一场场带来寒意的秋雨后，无数金黄的蝴蝶从树梢翩跹而下，旋舞着下坠，轻吻南京这片伟大的土地。晴日里的梧桐叶落在地上，人来车往，发出断裂的脆响，与糖炒栗子熟透后进裂的响声竟是异曲同工。此等温暖的黄惟有明艳的红能与之相

衬，在南京城北的栖霞山，似是真有红霞栖息于此。若你在秋日里驻足山下，抬眼望去，满山的枫肆意生长，一派云蒸霞蔚的繁盛景象。幼时的我背诵古诗，尚不相信“霜叶红于二月花”，可当九岁那年第一次去栖霞山，看到遍野红叶，我才真正地与之感同身受。

如今来昆明读书已一月有余，亦渐渐习惯了这里的饮食习惯。可当秋天真的要来临时，我却忽觉少了米糕的香气。在南京，第一场秋雨后，巷弄的两侧便会多出不少卖蒸儿糕的小贩，大多是头发花白或带了些许霜色的中老年人，推着辆军绿色三轮，架好蒸屉，飘出蒸糕的白雾悠悠直上，如此这般便能引得许多小孩肚里的馋虫作祟，叫孩子们走不动路围在车边买上一块蒸儿糕。两层软糯的米粉糕中间涂上层香甜的芝麻糖，软糯黏黏的蒸汽中显得愈发诱人。还记得读幼儿园的时候，学校门口有个老奶奶总在秋冬出来卖蒸儿糕，我总是抵不住诱惑拽着外公的衣角求来一块钱，每天放学雷打不动去买糕吃。久之这个奶

奶都认得我了，一见着我便笑盈盈地说：“我知道，乖乖喜欢吃甜的，给你多加一点儿芝麻糖哎。”小同学见我拿着糕，贼兮兮凑过来问我咬一口，哪知她掀开上层米糕把抹着糖的那一块吃了个精光，追闹声由此沿着小巷漫出很远，来到今日的昆明，来到此时我的耳畔。

写至此外面忽然起风了，被吹落的叶子只有零星几片，依然葱绿的树冠在风中沙沙低语。大概秋天真的魔力吧，能让一个自诩不怕远游的学子在一瞬间泛起思念家乡的酸涩。究竟是哪一个瞬间，我不知道，须臾间我竟能想起属于南京秋天的一草一木，一花一叶，还有那蒸儿糕的甜香。我到底在思念着南京的什么，我亦不知道，太多了。如果说昆明的秋天来得是如此地从容，甚至让我无法轻易的意识秋天来临的实感，那么南京的秋天，我家乡的秋天，便是仓惶而至。你不知道是那场雨后，那阵风前，她就会匆匆忙忙地出现。

故乡的秋天来了吗，我尚未知。或许下个瞬间，一眨眼，她便来了。

秋·语

传媒与设计艺术学院 邱莹

旗鼓，却在我心里留下了最清凉的一片圣地，宛如月光一般的存在。

梧桐，是秋景必不可少的一幕。梧桐寄托和触发了太多悲情，无论是李清照丧夫后“梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴”的凄凉，还是李煜亡国之作“寂寞梧桐深院锁清秋”的悲情，亦或是白居易叙写的爱情悲剧“春风桃李花开日，秋雨梧桐叶落时”的伤感，这些诗句被遗落在了秋天，仿佛都在对梧桐落叶诉说着秋天的冷落。我想要与秋为友、与秋为伴、与秋同行，独自走在梧桐树下，撑一把伞。伞外细雨绵绵，它没有春雨

秋色漾秋怀

国际语言文化学院 陈维俊

染，亭台小楼上秋风捎来欢悦的笑声和低鸣的软语，这极尽浪漫的表达，全都收溢于人们浅笑的眉弯里。人流穿梭在小吃摊前，奶茶店里，秋天第一杯奶茶的余韵仍旧幽远绵长。我拾级而上，穿过人群熙攘，点一杯奶茶，和着秋风入味，品尝秋的味道。

剪一段秋色，携一缕秋风，生命本该热闹与喧嚣，我且将秋色用以怀念。我忆起那年秋季庭院轩敞，廊屋明亮；那时风吹麦浪，惊鸿迷惘；那年故亲安在，促膝已成过往。在岁月的苍翠间，早已热泪盈眶。秋天没有错，只是有人喜欢在秋天怀念。生命中几度花开又败，唯见彼时斑驳影泻于黛砖青瓦，残红又是一年花发。而今秋色又至，故亲却一去不再，山河回首时，鸦雀无声。

我寻着悲感回寝，还是原来的小道，却多了熟稔，少了生涩。拾笔记秋色，合本存秋情。那密密麻麻的五味陈杂，在秋天是独一份，我喜欢这样的感怀，沉浸式体验，说的大抵就是如此。

最是寥寂天色，掩去了日光的明媚。都说秋水无尘，秋云无心，这个季节的江山盛世，应当沉静无言。秋荷还在，只是芳华落尽。而我们无须执意去整理残败的景致，因为时光仍然自满地流淌。我始终信任，万物的消失，都带着任务，无论升降，都有其自身的夙愿。而我不再执着于过往，执着于怀念，世事既有定命，我们更应当从容活过，与山川共清欢，与秋色共诗情。

一步一景一秋色，一人一情一经年，以此为记。

云南的秋

国际工商学院 杨知臻

北国的秋天萧瑟旷远，南方平原的秋天潮湿闷热。南方高原的秋又是给人怎么的一番滋味呢？在祖国边陲的秋能找到野性、自然的美吗？也许去看看云南的秋天你就能找到答案。

也许秋藏在这红杉碧水的“油画”之间。昆明的甸尾村，一个能让你相信油画的世界也存在于现实的小村。这也许是“油画”的标准构图，这层林尽染的美景以甸尾村桥的尽头为焦点，在这水天之间罗列开来。高原的秋天格外的宽容，再艳丽的色彩都不可以满山遍野，每种色彩都有自己的天地，红水杉林并不是完全艳丽的红，橘黄也掺杂其中，村子远处的原野都还是一片深绿与浅绿的撞色，也许是绿叶也想看一看这色彩缤纷的秋吧。云南的天总是很蓝，云总是如鱼鳞般的排列，也有散落在四周的云絮。在凉爽的秋天，更能体会到什么叫作天高云淡。到了傍晚，甸尾村湿地有了许多雪白的精灵，是白鹭。它们时而自由地在碧水与红杉之间滑翔，时而在水面长时间的独立。似乎也沉醉在层林尽染的山林和被夕阳染红的云霞的倒影之中。

也许秋藏在高原山川的秘境之中。仿佛是偷了莫奈画中的颜色，高原秋天的山美的像一幅油画。或许春天的花海蝶舞蜂鸣，韶光淑气，却“乱花迷人眼”。南极了的秋天也有色彩缤纷的花丛，但这种高原的纯粹和朴素的色彩，却能让入身心沉静。山间深深浅浅的格桑花从仿佛藏族姑娘的微笑，无需过多粉饰和雕琢，和璞玉一样朴素而珍贵。除了格桑花，野菊和一种蓝色不知名的野花也散落山间。秋天的山间在雨后有浓浓的云雾，隐去了太阳的热情，在凉爽的气温中“雾里看花”，悠悠的花仿佛灵动的蝴蝶，星星点点地落在山中，也许是大自然用油画棒在山的画布上的即兴发挥吧。高原秋天的山是一种深邃的绿，山脊和山峰都遍布着白色的冰川。从高处俯视，山间盆地中有一颗湛蓝的“眼镜”，是施华洛奇奇的“恶魔之眼”所不能及的深邃幽深的海蓝。

也许秋藏在穿过这家1926年书店木窗的风里。坐在东方书店窗前的长桌前，冲一杯滇红。秋风在不觉间，已经

夺窗而过。高原的风，没有平原的风呼啸而过的气势。或许是被层层叠叠的山磨没了脾气，她总是无意间飘过，带来一丝凉意。还没来得及考虑到风吹凉了茶，滇红的茗香被风从杯底捞起，是滇红那种醇厚和清香相交织，浓淡交错的独特香味，就像云南的秋：凉爽，却没有刺骨的寒意；旷远，却没有凄人的萧瑟。云南人常说：“一场秋雨一场寒。”云南的秋不会像夏天的脸，半阴半晴，下太阳雨，虽有雨，却没有凉意。秋天的雨仿佛一剂降火药，一下就带走了温度。“气压不低，人很舒服。”是汪曾祺心中的云南雨。坐在东方书店那扇熟悉的木窗前看雨，雨水被旧式屋檐的瓦排出，像一缕缕轻纱，从屋檐边垂下。雨水落到窗边那棵红豆杉上，又像断了的珠链，一颗颗滑落在叶片上。木窗像时光的虫洞，也许在这里也穿过汪曾祺、闻一多的目光。窗外的雨，同样的雨，同样的秋……不同的却是昆明的街景和街上的人。

缤纷、深邃、幽远……这也许就是云南的秋。也许云南的秋就像这里的人，有一种不卑不亢的气质。也许在生活快节奏，城市化快速发展的今天，在这个“慢性子”的红土地上，你才是可以一品野性、自然的秋。



陈志平 摄

断 秋

政法学院 朱芷萱

我不喜欢五仁味的月亮
不喜欢跌落的夕阳
不喜欢被凋零包围的野生铁轨
不喜欢被遗憾驻足

在纸上抒情
在灯下拂尘
观察日照长短逐渐开始木讷
那片梧桐叶悄悄入了秋
空气带着一股半熟麦子的咸苦
光影落白
玫瑰沾染烟瘾

肤浅是疏淡的另一种
孤独和自由也会相通
在私语
或在招摇
如果你在宁静里感到寂寥
是风在雕琢一盏温吞
孤枝横斜
宇宙支离只有星星闪烁其词

在桂花蜜里酩酊大醉
松果低悬专用于熄灭黄昏
太阳被我装进糖水罐头
一升露水一升花
杉木不必再去狩猎
池河潮闷
我看好下一个日落时分
和你一起烘焙一朵朵生的云
在这个来得太迟、太迟的九月

周转一些温暖的枯萎
把落叶的融诗编纂成册
糖炒栗子裹挟着忙碌的热烈
残存的绿怅然若失
薄荷气味混杂着稻花香
日头细碎
我的理想开始格式化
一针一针缝在写给命运的回信里

生活把时间压缩成一块饼
我终于退化成一棵枫树
俯瞰假装完整的夏天



李润 摄

郁达夫说：“无论在什么地方，秋天总是好的。我身在南方，也求学于南方，学校的秋天多变，却时常温和而亲切；故乡的秋天常寒，满满的是怀念”。在这寂寂的校园中，在这瑟瑟秋风里，我愿去追寻秋天的足迹

晨起拾风作伴，似乎只有校园的青石板与我更加亲熟。徜徉于园中小道，秋雨后的木屑沾染了些许湿气，不远处隐约着灌丛花木的影子，恰似江南深巷里素色衣袍的女子驻足听风观雨。而秋本该金黄，这抹不去的绿韵显得些许唐突，偶有翻落的泛黄银杏，或许意在打破色差的尴尬。低首，拾叶，叶脉清晰，它见证了春夏交织，却在秋色中逝去，到底可惜。我将它带走，与书作伴，就当纪念岁月荒芜，去封存那一段悲伤的文字。

秋叶是冰洁的灵魂，乘着萧瑟的秋风，携着金色的光影，穿过寒林梧桐的画卷，融入在秋高气爽的诗情中。

转步至人群熙攘中，“枫叶荻花秋瑟瑟”的凄凉渐淡，烟火渐浓。天色墨



李润 摄



李润 摄